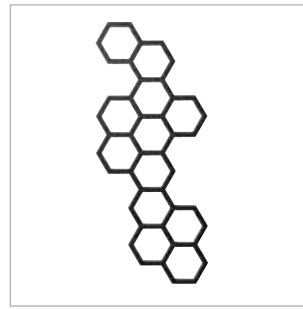
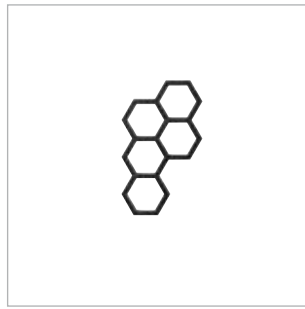


Comb-ination



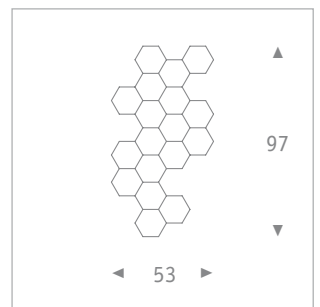
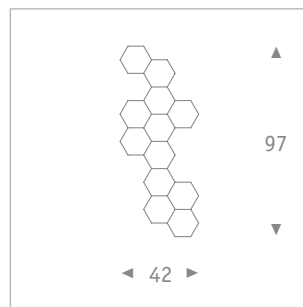
Arik Levy, 2009



Art trellis, modular system,
zinc plated sheet metal, powder
coated black, with assembly set

Kunstspalier/Rankhilfe, Modul-
system, beliebig ausbaufähig,
verzinktes Stahlblech, pulver-
beschichtet schwarz, mit Befes-
tigung

Trellage en tôle d'acier galvanisé
revêtu d'une peinture poudre
coloris noir, trois éléments mod-
ulaires de dimensions différen-
tes, set de fixation inclus



Small
Middle
Large

06230/30
06230/42
06230/53

Comb-ination's hexagonal honeycomb structure can also be found in nature and is a strict geometric shape. In an extremely playful way, Arik Levy has combined this tension in a product which harmonises function and shape in ways no others can. The different sizes of the trellis allow the creation of natural shapes. It is not only the plant which climbs up the supporting grid – the product itself appears to be ascending the wall.

Die wabenförmige Struktur von Comb-ination findet sich in der Natur wieder und ist als Sechseck eine streng geometrische Form. Geradezu spielerisch hat Arik Levy diese Spannung in einem Produkt vereint, das, wie Wenige, Funktion und Form in Harmonie bringt. Durch unterschiedliche Größen des Spaliers können natürliche Formen aufgebaut werden. Nicht nur die Pflanze erklimmt das Halt gebende Gitter, auch das Produkt selbst scheint die Wand hinauf zu klettern.

La structure hexagonale en nid d'abeilles de Comb-ination est issue de la nature. C'est une forme géométrique pure. Arik Lévy s'en est inspiré en toute liberté pour créer ce produit où forme et fonction sont en harmonie. Les différents formats de treillage disponibles permettent de créer des motifs libres et naturels. Ils servent de support aux plantes grimpantes tout en formant un élément décoratif qui semble lui-même grimper sur le mur.

